

О курсе «Видеоблогинг». 1-й модуль Апёнкин Леонид

Программа курса, 1-й модуль:

Обучение основам видеоблогинга

День первый

- Как создать канал на YouTube
- Правила поведения на YouTube
- Функционал площадки
- Рассмотрение трендов видеороликов и их формата
- Индивидуальный выбор формата и тематики канала
- Заполнение канала информацией и его поиск идеи для оформления

Домашнее задание: зарегистрироваться на YouTube, заполнить свой канал информацией и найти похожие по содержанию каналы.

День второй

- Оформление канала (создание «шапки» и обложки для видео)
- Выбор темы для видео и подготовка к съемке (сценарий, ракурс, звук, свет)
- Разбор каналов любимых видеоблогеров

Домашнее задание: выбрать одно из любимых видео, объяснить, почему оно вам нравится и попробовать ответить на вопрос «почему?».

День третий

- Рассмотрение всевозможных видеоредакторов и их выбор
- Введение в основы функционала видеоредактора
- Составление сценария для видеоролика
- Выбор ракурса и основы работы перед камерой

Домашнее задание: продумать сценарий и записать видеоролик на выбранную тему.

День четвертый

- Редактирование сценария и видео: ёмкость и лаконичность в видео.
- Начало работы с видеоредактором
- Использование переходов, работа с фильтрами и визуальными эффектами

Домашнее задание: снять и отредактировать видео в выбранном формате, с использованием изученных инструментов.



О курсе «Видеоблогинг». 2-й модуль Леонид Апёнкин

Программа курса, 2-й модуль:

Работа со сценарием, работа над уверенностью в кадре и красотой речи

День первый

- Что такое тренд и как его поймать?
- Рассмотрение трендов в блоггинге (форматы и их использование)
- Изучение новых функций видеоредактора (фильтры, звуковые эффекты, работа с аудиодорожками)
- Работа над улучшением света и звука с помощью подручных средств
- Приёмы для снятия стресса и неуверенности перед и во время записи видео

Домашнее задание: выбрать и снять новый формат видеоролика.

День второй

- Речевая разминка: как подготовиться к записи видео? (каждое занятие – работа над дикцией)
- Запись звука
- Как из «неудачных» дублей сделать «конфетку»?
- Рассмотрение и выбор фоторедакторов для создания обложки видео

Домашнее задание: в выбранном фоторедакторе создать обложку видео.

День третий

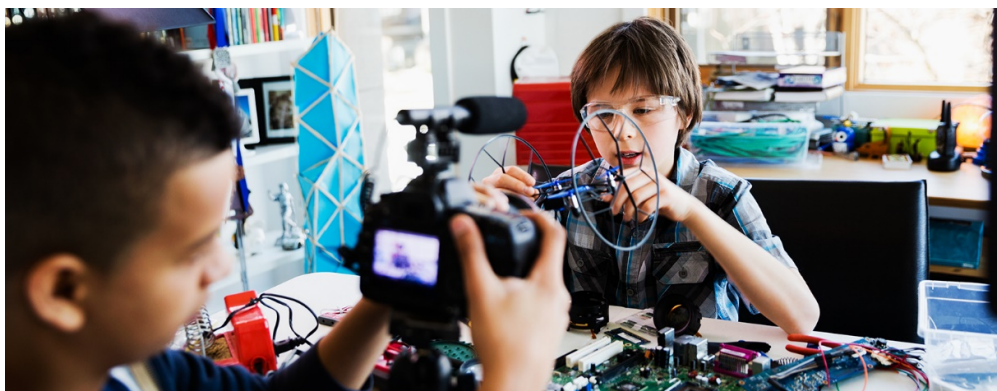
- Выбор нового формата для видео
- Разговор с подписчиками: как выстраивать диалог и работать с аудиторией?
- Конкурсы и их польза

Домашнее задание: записать новый формат видео и придумать конкурс для своих подписчиков.

День четвертый

- Интересные приемы для съемки видео
- Работа с ракурсом, как выставлять камеру/камеры, свет и звук
- Разработка вступительного ролика для своего канала

Практическое задание: придумать идею для вступительного ролика, снять видео.



Программа Вашего обучения

CODDY

Школа программирования для детей CODDY



О курсе «Видеоблогинг». 3-й модуль Леонид Апёнкин

Программа курса, 3-й модуль:

Тренды: какие существуют способы раскрутки и как использовать свои сильные стороны в раскрутке канала

День первый

- Тренды на YouTube прямо сейчас
- Как успеть снять видео на громкий инфоповод?
- Основные способы раскрутки своего канала
- Что такое «посев» и как его сделать?

Домашнее задание: снять трендовый видеоролик и прорекламить его в своих социальных сетях.

День второй

- Использование реквизита
- Проработка оформления в кадре с помощью подручных средств
- Проработка сценария
- Как работать в команде?

Домашнее задание: придумать свою идеальную команду для работы над видеороликом: объяснить кто нужен и почему.

День третий

- Заключительный этап знакомства с функционалом программы для редактирования видеороликов
- Работа с видеоредактором
- Съёмка на публике
- Выбор нового формата видеоролика (вайны, скетчи, стендап, обзор, летсплей, интервью и т.д.)
- Что такое интервью и как его брать?

Домашнее задание: придумать вопросы для интервью, составить вопросы и снять его с любимым человеком в виде гостя.

День четвертый

- Ракурсы для интервью
- Основы расположения камер для интервью на примере успешных проектов
- Запись интервью в классе (самостоятельная подготовка света, сценария, декораций).
- Разбор функций видеоредактора для интервью

Домашнее задание: отредактировать интервью, снятое ранее.

